

专项基金季度总结报告

专项基金名称	维沃美育专项基金
项目周期	2022 年 9 月 1 日 — 2025 年 8 月 31 日
项目预算	864.1 万元
项目已使用金额	万元
项目负责人	乐菲
提交日期	2025 年 7 月 18 日

项目进展情况介绍

1. 项目执行情况介绍

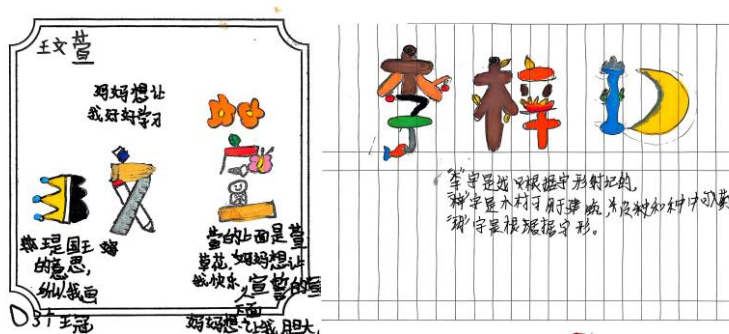
- vivo童画未来第五次管委会4月17日于深圳市vivo办公室召开，探讨项目进展、未来三年规划等。
- 二星美育教师培训（溪口场）于浙江省衢州市龙游县溪口镇举办（4.24-4.26）来自江西、云南、贵州、甘肃四省共21位教师参与。
- 项目下子板块“美育实践基金”正式发布，旨在提供资金帮助老师在学校落地开展如社团、展览、研学等具有独特性和创新性的美育实践活动。5月完成招募，共计24位项目教师参与。
- 5月完成2025春季学期美育课程材料包发放，向全国项目教师共计发放3349套材料包。
- 2025年三场美育在地营完成落地：影像在地营·诸暨市斯民小学（5.9-5.11）、动画在地营·平遥县桥头小学校（5.22-5.25）、交互设计在地营·白山市沿江小学（6.12-6.15）
- 5月，项目微信服务号正式上线：“vivo童画未来美育计划”，截止至6月底共发布三篇文章。

2. 项目效果介绍：

A. 教师分享：

周恬琳（湘潭市雨湖区湘锰小学）《汉字美学》主题课：

今天的课堂充满了惊喜！学生们第一次接触签名设计，展现出惊人的创造力。他们巧妙融合汉字结构，有的用夸张笔画增强个性，有的借偏旁组合创造新字，甚至融入了表情符号，让签名既美观又富有趣味性。在拓展环节，徐冰的《天书》与《地书》引发了热烈讨论——当看到“假汉字”和符号语言时，孩子们不禁感叹：“原来文字可以这样玩！”这节课不仅锻炼了设计思维，更让他们体会到：艺术没有标准答案，汉字既是文化载体，也是创意的舞台。课后，好几个学生兴奋地说要设计更多的“班级密码文字”，这种自发延展的学习热情，正是美育最珍贵的收获。



邱芷萱（于都县银坑镇平安小学）《春夏自然》主题课：

美育课“春天的色彩”教师心得 这次带着孩子们用油画棒涂春天的颜色，虽说在教室里，但大家热情特

别高！有几个孩子调色特别厉害，木槿花的粉、小草的绿都涂得跟真的似的，一看就是观察得特别仔细，眼睛超“尖”！也有孩子调的颜色不太对，比如把太阳花涂成了橘红色，把草涂得太黄，但他们一点也不气馁，一直在纸上反复试色，画得可认真了。整个课堂大家都没闲着，低着头涂涂抹抹，时不时抬头看看窗外的植物，再低头改改颜色。虽然最后作品水平不一样，但每个孩子都画得超开心，下课时举着画跟小伙伴炫耀的样子，比画本身还可爱！我发现，画画好不好看是其次，孩子们愿意去看、去想、去动手尝试，这才是最重要的。以后得多给他们机会，让大家用画笔把眼里的美都留下来！



许春怡（山东省潍坊市高密市大牟家小学）《五彩中国》主题课：

这节课的材料比较多，6.1 班的孩子们大课间就开始准备分发材料，我们的目标是一节课两个手工作品，但是再实施过程中我们用了 30 多分钟才完成了《我的色彩图谱》。可能存在的问题，早上我给他们打印的照片，班主任发给我后，我并不知道是谁的照片，打印小图后，学生们要找自己的照片有点浪费时间。课堂上孩子们超级认真，希望能完成第二个作品。由于在最后一节课，我们还有坐校车的学生要先行离开，只能忍痛放弃。这节课让我发现了一个特别认真收拾我们没有用到的物品的小女生，范梦琳。很感动，孩子们在我们的课程中也懂得了劳动懂得了珍惜。孩子们真的很喜欢这门课才会如此珍惜。看着孩子们收集的土壤，我也才发现原来我们这里有这么多颜色的土地，因为我也不是高密人，我也应该潜心研究了。加油。



3. 持续运营或改进意见：（**具体反思**：对遇见的问题，进行分析与思考改善策略；给予活动改进的意见）

A. 新学期将推出全新的 vivopad 流转机制，让有需求的老师都能使用；

B. 项目公众号将成为师生故事呈现平台、课程介绍也将上线公众号，让公号成为美育共享平台。

3-5 张项目现场照片（含文字说明—什么地点、什么活动）

vivo 童画未来二星美育教师培训（溪口场）4.24-4.26



vivo 童画未来美育在地营（诸暨场）5.9-5.11



vivo 童画未来美育在地营（白山场）6.12-6.15



季度财务支出明细(请将季度财务支出明细表至于位置, 预决算对比误差超过5%的项目, 请备注说明差异原因。)

请将发票（包含及超过 500 元）以照片形式, 附到以下空白处。